

A

使用機材



- パーライト 5N(500w) × 6台(片側3台ずつ)
- 3連トンボ × 2本
- ハイスタンド × 2本
- ケーブル等々

このセットは講演会、お祭り等のステージや建物等のライトアップなどに適したセットになります。
ステージ(対象の物)の広さ、高さ、設置場所の形状、電源の関係によってライトの台数、スタンド等のアクセサリーの使用方法は変わりますが一般的な体育館位のステージの広さでステージから10~20m離れた場所に設置出来れば使用例の通り6台(片側3台ずつ)で十分明るくする事が出来ます。専用のシートと色使うことにより明かりに色をつける事が出来、演出的要素も加えることが出来ます。

※基本的にこのセットは近くの壁コンセントからの電源供給になりますので1回路で1500w分のライトまでしか設置できません。コンセントの抜き差しでのON・OFFのみになります。

B

客席側



使用機材

- パーライト 5N(500w) × 18台
- 3連トンボ × 6本
- ハイスタンド × 4本
- スタンド × 2本
- 12ch調光ユニット × 1
- 1kwXENONピンスポット
- ケーブル等々

ステージ側



このセットは専用の調光器を入れる事により光の強弱がつけられAセットよりも演出効果が得られます。歌謡ショーなどの舞台ものに適しているセットです。
Aセット同様内容や場所等々の条件によって使用する機材が変わります。
上記の機材はホテルの歌謡ショーで以前使用した機材になります。

※ライトの台数に見合った電力が必要なので、会場内の配電盤か発電機からの電源引き込みになります。

C

使用機材



- ムービングライト(ヘッドタイプ)
- パーライト 5N(500w)
- ハイスタンド
- 折スタンド
- 12ch調光ユニット
- ケーブル等々

ムービングライトを入れる事により一般照明だけでは表現できない事が表現可能になり演出の幅が広がります。当社ではライトアップ、様々なイベントにムービングライトを使用しております。このセットも場所等々の条件によって使用機材が変わります。

※このセットも使用するライトの容量に見合った電力が必要なので、Bセットと同じく会場内の配電盤か発電機からの電源引き込みになります。

